

# CASA del **LAGO** UNAM

Ciudad de México, 5 de junio de 2018

Casa del Lago UNAM presenta el próximo 16 de junio de 13:00 a 20:00 el Festival de Música: Colombia Contemporánea. Un programa en colaboración con la Embajada de Colombia en México con curaduría de Santiago Gardeazábal de Nova et Vetera en el marco del Año Dual México - Colombia.

Más de 30 músicos colombianos y mexicanos tomarán Casa del Lago el próximo sábado 16 de junio para compartirnos lo más relevante de la escena contemporánea colombiana a lo largo de una jornada festivalera.

Inauguración jueves 14 de junio:

- El Festival se inaugura el 14 de junio a las 19:00 con el recital de piano de Teresita Gómez, una de las concertistas más importantes de Colombia con más de 60 años de trayectoria (entrada libre, previo registro).

El sábado 16 de junio se presenta:

## JORNADA COLOMBIA CONTEMPORÁNEA EN CASA DEL LAGO

- La jornada inicia a las 13:00 con *El origen de la noche*, instalación sonora sobre grabaciones de 6 etnias indígenas colombianas: Andoque, Murui (Witoto), Tatuyo, Barasano, Wayuu y Kogiand Tubu
- Continúa un Dj Set de vinilos con El pinchadiscos del amor, 15:00
- Participa Trío Corazonantes con voz de Lucía Pulido, guitarra de Misha Marks; y contrabajo de Arturo Báez a las 16:00
- Una mezcla de cumbia y metal con Chúpame el dedo a las 17:00 en el Foro al Aire Libre
- Por primera vez, músicos mexicanos de la Banda filarmónica Raíces Zoogochenses de Oaxaca y solistas colombianos estrenan la Sinfonía Municipal #9 escrita y dirigida por Edson Velandia con más de 30 músicos en escena a las 18:30 en el Foro al Aire Libre

- **El cierre corre a cargo de Pedrito y su tumabo a las 19:30 en el Espacio Sonoro**

## **FESTIVAL COLOMBIA CONTEMPORÁNEA EN CASA DEL LAGO UNAM**

El programa incluye lo más destacado de la escena colombiana contemporánea, desde un recital de piano con la antioqueña **Teresita Gómez**, pianista y docente de destacada trascendencia en el ámbito musical colombiano con más de 60 años de trayectoria; **Pinchadiscos del amor**, DJ set de vinilos con Eblis Álvarez; **Trío Corazonantes** con Lucía Pulido en la voz y de origen colombiano, quien ha contribuido a la interpretación de la música en Latinoamérica, Misha Marks, guitarrista neozelandés (residente mexicano) y Arturo Báez; contrabajista mexicano, este trío hace un recorrido a la música popular de Colombia, México y Latinoamérica; la agrupación **Chúpame el dedo** que mezcla la cumbia y metal, así como una Sinfonía con la participación de **Edson Velandia**, uno de los músicos más sobresalientes en la historia reciente de la música en Colombia y quien peculiarmente dirige con un machete a más de 20 músicos mexicanos de la **Banda Filarmónica Oaxaqueña Raíces Zoogonchenses**, esta jornada se cierra con **Pedrito y su tumbao**, DJ set de vinilos con Pedro Ojeda.

### **El origen de la noche**

Instalación sonora. Dúo colaborativo 4direcciones. 120 minutos.

Comisionada y producida por el Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia bajo la curaduría de M. Belén Sáez de Ibarra. Fue realizada por el colectivo 4d, donde Diana Rico y Richard Décaillet lideran un trabajo colectivo con Payés, Chamanes y líderes indígenas de 6 etnias que habitan las riveras de los ríos Pira Paraná y Apaporis, de Chorrera y Araracuara, de la Guajira y la Sierra Nevada de Santa Marta. Se trata de una instalación sonora de 120 minutos que incluye cantos polifónicos, diálogos, palabras, historias, narraciones míticas y duetos con archivos sonoros antiguos. Está integrada por archivos que datan del año 1918 hasta nuestros días, fue grabada y producida junto con el músico y compositor Miguel Navas y el diseño sonoro en el espacio del museo con el también músico y compositor Juan Forero Moncada.

### **Videos:**

Teresita Gómez <https://www.youtube.com/watch?v=AGQBO5N6uOY>

Chúpame el dedo <https://youtu.be/KaLE6C1Z23Y>

Trío Corazontantes <https://www.youtube.com/watch?v=tjXift9ixeM>

Pinchadiscos del amor <https://www.youtube.com/watch?v=hXsuFUHTnP4>

Edson Velandia [https://youtu.be/livtWSmx5\\_8](https://youtu.be/livtWSmx5_8)

Registro para recital de piano <https://goo.gl/forms/KR6lO94JwYFxcPpi1>

**Información práctica:**

**Fechas y horarios:**

Jueves 14, 19:00

Sábado 16, 13:00- 20:00

**Dirección:**

Bosque de Chapultepec. 1ª Sección

**Accesos:**

Por Av. Paseo de la Reforma, puerta principal al Zoológico.

Metro Auditorio o Chapultepec y Metrobús Antropología

Contamos con estacionamiento para bicicletas

**Admisión:**

Entrada libre

**Para el recital de piano con Teresita Gómez es necesario previo registro**

<https://goo.gl/forms/MBZ0LdXxDkxVeZg1>

**Estacionamiento cercano:**

Museo de Antropología y Museo Rufino Tamayo

**Agradecemos su apoyo con la difusión de nuestras actividades a través de sus plataformas digitales y medios haciendo mencionando las nuestras:**

[www.casadellago.unam.mx](http://www.casadellago.unam.mx)



[@Casadellago](https://twitter.com/Casadellago)



[CasadellagoUNAM](https://www.facebook.com/CasadellagoUNAM)



[casadellago.unam](https://www.instagram.com/casadellago.unam)

**#ColombiaContemporáneaCdL #MéxicoColombia**